

# はじめに

学校長 佐 藤 真

このたび本校では、研究紀要を発刊することになりました。以後毎年継続してまいりたいと考えております。

御承知の通り、平成15年度から高等学校新学習指導要領による教育がスタートいたしますが、それに伴い音楽高校の教育内容に邦楽器と邦楽声楽が含まれることになります。本校ではすでに平成11年度から箏曲専攻を、また平成13年度からお囃子、長唄三味線、尺八専攻を設置してまいりました。そのことにより洋楽邦楽各科目の教育について、検討や調整の必要が生じてまいります。

さらには今春から始まる週5日制に対処して、各教科の教育内容の精選など解決すべき重要課題が多々存在しております。

今回は主として音楽科が日頃の生徒指導で直面しているこれらの諸問題について、その実践報告と研究を内容とする論文を掲載することにいたしました。お目通しいただければ幸いに存じます。